

# Les Nits de Marimurtra

## *Dossier de premsa*

Les nits d'estiu despleguen tot el seu encant al Jardí Botànic Marimurtra, complementant el seu interessantíssim contingut botànic i científic amb una oferta d'oci i lleure única a la Costa Brava.

**Les Nits de Marimurtra** són una proposta per gaudir dels espais emblemàtics del Jardí Botànic prenent alguna cosa amb els amics, fent un mos en bona companyia i gaudint d'una actuació musical interessant i original.

Cultura i lleure es troben, doncs, sobre els primers penya-segats de la Costa Brava a l'entorn una programació de concerts de petit format, tendents a l'intimisme i a aprofundir en les emocions pròpies d'aquest paratge únic.

La programació musical ha estat pensada per oferir uns concerts variats, originals, intimistes i que despertin l'interès per fer que **Les Nits de Marimurtra** siguin una experiència única i diferent. Aquestes 10 nits són les úniques ocasions en què, al llarg de l'any, es pot visitar el Jardí Botànic Marimurtra de nit. Per tant, **Les Nits de Marimurtra** no són només concerts, són ocasions i experiències úniques en l'espai i el temps.

## **Calendari i horari de Les Nits de Marimurtra**

Divendres i dissabtes del mes d'agost. En total 10 nits que seran:

Agost - 3, 4, 10, 11, 17, 18, 24, 25, 31  
Setembre - 1

Horari - 21.00h a 01.00h

Amb l'excusa de **Les Nits de Marimurtra** s'obren al públic alguns dels espais més emblemàtics del Jardí Botànic perquè els seus visitants els puguin gaudir.

## **Espais**

- Plaça Goethe* – bar, 'montaditos', tertúlies amb els amics i el punt ideal per gaudir de l'espectacle envoltats de la natura que ofereix el jardí.
- Templet de Linné* – actuació musical en un dels paratges més emblemàtics de la Costa Brava.
- Escales, condicionades a manera de petites balconades o llotges amb taules i capacitat per fins a 6 persones.

## **Entrades**

Preu: 15€ (Jardí Botànic Marimurtra)

Compra anticipada a **Floristeria La Camèlia** (Passeig de Dins, 26, Blanes) i **Cafè de la Vila** (C/ de la Vila, 22, Lloret de Mar). També al propi Jardí Botànic Marimurtra.

Blanes, 16 de juliol de 2012

## Programació

<b>Divendres 3 d'agost</b> Artista: Susana del Saz Descripció: Diva	<b>Dissabte 4 d'agost</b> Artista: The Soulbug Descripció: Clàssics del pop, Vol. 1
<b>Divendres 10 d'agost</b> Artista: Susana del Saz + Ulises Descripció: Junts de nou	<b>Dissabte 11 d'agost</b> Artista: Àniam Descripció: Música d'arrel
<b>Divendres 17 d'agost</b> Artista: Paulinho Lemos Descripció: Bossa Nova i jazz brasiler	<b>Dissabte 18 d'agost</b> Artista: Uat Boada Band Descripció: Repertori d'autor
<b>Divendres 24 d'agost</b> Artista: The Soulbug Descripció: Clàssics del pop, Vol. 2	<b>Dissabte 25 d'agost</b> Artista: Sé Descripció: Cançons d'autor i marineres
<b>Divendres 31 d'agost</b> Artista: Cremats (provisional) Descripció: Música popular de taverna	<b>Dissabte 1 de setembre</b> Artista: Susana del Saz Descripció: Bandes sonores Originals

## Espectacles

### SUSANNA DEL SAZ

Nascuda a Girona. Realitza els seus estudis musicals al conservatori Isaac Albéniz de Girona i perfeccionament de tècnica vocal amb diverses professores, de les que destaca Enriqueta Tarrés, Chantal Botanch, Carmen Rodríguez i Joana Maria Bañeres.

Es dedica professionalment al món de la música des dels 16 anys. També forma part de diverses formacions gironines de música de ball, amb l'Orquestra Girona, Orquestra Costa Brava i durant onze temporades (1994-2005) com a cantant de l'Orquestra Internacional Selvatana.



Ofereix concerts amb el pianista Nito Figueras, el qual ha esdevingut el seu pianista habitual i amb qui enregistra el seu primer disc, "País Petit", un disc de temes en català que pretén portar les cançons més tradicionals catalanes a un pla més actual i aconseguir unificar un públic tan divers com pot ser el del jazz amb els de la de cançó popular, de cantautor o del mateix pop. El 2010 enregistra 'Opera Fantasy' un exercici de revisió creativa sobre alguns clàssics de l'òpera.

#### **Diva (03/08/2012)**

La lírica està de moda. Andrea Bocelli, Il Divo, Sarah Brightman, Josh Groban, Katherine Jenkins... tots ells tenen una cosa en comú: han portat la música lírica a tots els públics fusionant el pop, el rock o la música tradicional amb l'òpera. Amb la veu de Susana del Saz, el resultat és impressionant!

#### **Junts de nou (10/08/2012)**

Un espectacle en què Susanna del Saz i Ulises Ordúñez es troben de nou per esclatar al llarg de les seves històries, cançons i sorpreses.

#### **Bandes Sonores Originals (01/09/2012)**

La gran indústria del cinema no seria el mateix sense la música, les bandes sonores han estat, en ocasions, més importants que la mateixa pel·lícula a la qual pertanyen. Qui no recorda la música de West Side Story, Casablanca, Titanic, El Mag d'Oz, Evita, La Bella i la Bèstia, Ghost...

## The SOULBUG

Clàssics en Clau de Soul, Vol. 1 i 2 - 04/08/2012 + 24/08/2012

Aquesta és una formació nascuda el 1999 a Lloret de Mar amb una proposta musical basada en una selecció de temes originals Soulbug i "covers" de cançons mítiques de la discografia dels 60, 70, 80, 90, 2000... amb un estil propi i característic que barreja ritmes i arranjaments R&B, funky, disco, bossa nova i interpretats sempre amb molt, molt de soul!

El repertori d'artistes versionats inclouen Al Green, Amy Winehouse, Ann Peebles, Bill Withers, Bob Marley, Bobby Hebb, Chris Isaak, Donna Summer, Earth Wind & Fire, George Benson, George Michael, Jamiroquai, Kool & The Gang, Lenny Kravitz, Marvin Gaye, Michael Jackson, Ottis Redding, Prince, Radiohead, Spandau Ballet, Stevie Wonder, Sting, The Blow Monkeys, U2... entre d'altres.

La trajectòria d'aquesta formació ha estat intensa i ha rebut molt bones crítiques pel seu directe i la capacitat de connexió amb el públic.

### MEMBRES DEL GRUP

- Tono Alsina - Bateria, percussió
- Manel Alsina - Viola, flauta travessera, baix
- Ivan Soto - Guitarra espanyola
- Russell Effio - Veu, guitarra rítmica de caixa



## ÀNIAM

Música d'arrel - 11/08/2012

Aquest projecte suposa un punt de trobada entre la tradició i l'avantguarda, un espai compartit entre suggerents sonoritats tradicionals d'arrel mediterrània i oriental en el qual se sumen els sons tradicionals d'instruments com l'oud, baglama, bansuri, darbuka, cajón, mandolina, sac de gemecs, guitarra, etc. amb ritmes electrònics i ambients sonors aconseguits mitjançant l'experimentació, la síntesi d'àudio i altres aspectes que la tecnologia actual ens ofereix, tot fet amb cura i elegància. És el que s'anomena artesanía digital. El resultat és un so sofisticat i tradicional alhora que uneix avantguarda i tradició.

Àniam presenta un concert-espectacle basat en un repertori de temes propis interpretats mitjançant la mescla sonora entre bases electroacústiques, percussions i instruments de diferents tradicions musicals del mediterrani i d'altres, i texts cantats i recitats fonamentalment en català seguint un esquema de composició oberta segons el qual les estructures musicals compostes s'alternen amb espais d'improvisació i interacció que converteixen cada concert en únic. L'espectacle va també acompanyat per projeccions que ajuden a seguir la música.



Components del grup:

Albert Giménez - Bansuri, sintetitzadors, clarineau  
Joan Miró - Oud, baglama, guitarra, ney, mandolina  
David Sitges - Cajón, udu, bateria, guitarra  
Sus Torrent - Guitarras, baix, veu i arranjaments

**PAULINHO LÊMOS & NATÁLIA BOECHAT**

Música brasilera i bossa nova - 17/08/2012

Des que es va instal·lar a Europa, Paulinho Lêmos s'ha convertit en un dels artistes brasilers més representatius de la música del seu país al vell continent i, en especial, a l'escena catalana. Paulinho Lêmos té set discos al mercat i ha actuat en escenaris de primera línia com el Festival de Jazz de Montreux, al Guggenheim de Bilbao o a l'Auditori de Barcelona. Durant el 2011 va actuar de forma regular al Jamboree Jazz Club de Barcelona desplegant la seva subtileza i elegància musicals.

Natália Boeachat acompanya Paulinho Lêmos formant un duet que repassa i dóna sentiment als clàssics de la Bossa Nova i alguns temes propis. El concert és càlid i passeja per les perles de la música brasilera de més qualitat.



## UAT BOADA + BAND

Cantautor - 18/08/2012

Uat és un cantautor colomenc que compona les seves pròpies cançons i trepitja escenaris des dels 16 anys. Durant més d'una dècada va estar vinculat al grup 'Frenètic'. Aquest 2012 presenta el seu primer treball en solitari 'Cosos Meves' que porta pels escenaris acompanyat d'una banda de vells i nous amics.

Aquesta nova etapa és més personal i en ella s'hi reflecteixen les hores de companyia i influència d'Antonio Vega, Los Suaves i Sopa de Cabra. Les cançons de l'Uat tenen aquell embruix que per uns minuts et fan pensar que el món s'atura. Amoroseix els racons més esquerps dels sentiments i els retrata amb tota mena de detalls, sense closca, sense massa roba. Cada cançó seva és com una pluja fina que penetra dins teu, sense avisar però amb l'ingredient inevitable de la complicitat.



La Banda:

Gerard Abulí - Bateria i percussió  
David Ruiz - Baix  
Eduard Blavi - Piano i hammond  
Pep Vidal - Teclats i cors  
Xevi Colomer - Guitarra i cors  
Marc Sánchez - Guitarra i cors

## SÉ

Cançons d'autor i marineres – 25/08/2012

Josep Andújar, conegut pel sobrenom de "Sé", és un cantautor capaç d'oferir un estil propi i original que abasta des de la balada més profunda a la cançó més participativa i surrealista.

Interpreta composicions pròpies d'estils diversos i dibuixa amb la seva veu paisatges i argots mariners transportats per melodies agraïdes. És l'impulsor la "Mostra de Cançó de taverna" de Sant Feliu de Guíxols i ha enregistrat set àlbums. Malgrat que defuig els circuits comercials, ha actuat a totes les demarcacions catalanes, a diversos punts de l'Estat i a l'estranger.

En "Sé" és el pescador que canta i que, amb l'únic equipatge d'una guitarra, és capaç de fer-nos viatjar per melodies evocadores, transportar-nos a escenaris inversemblants o bé emocionar-nos a través del seu domini en les distàncies curtes amb els espectadors.





## CREMATS

Música popular de taverna – 31/08/2012

Els Cremats són una banda formada l'any 1996 a l'entorn de la música popular del cant de taverna i el món de les havaneres. Nascuts a Palafrugell, Calella i Begur, són considerats per molts els *enfants terribles* d'aquest gènere per la seva voluntat d'innovació i constant cerca de fusió amb altres gèneres com la rumba, el son cubà, el pop, el *reggae*...

La seva actuació ens proposa un tast del seu nou format basat en el darrer disc "Què ens està passant!" (2010) i el nou disc que ha de sortir aquesta propera tardor. Un treball d'autor on mantenen la importància de ser un grup vocal (4 veus), però amb una descarada aproximació al pop-rock.



Aquesta formació també ha destacat per la seva posada en escena i volen reproduir el so i el *feeling* que hi ha entre ells en un nou disc que veurà la llum el proper mes d'octubre, amb una sonoritat molt més propera a la música pop-folk.

La banda:

Koko - Veu i piano  
Ramon Ponsatí - Veu i baix  
Enric Ferrer - Veu, flauta i trombó  
Narcís Ferrer - Veu  
Xevi Juanals - Guitarra  
Jordi Garcia - Guitarra  
Charly Pons - Percussions i bateria.